



LA VOIX DE ROKUGAN

Le site des historiens de la Shûri



**LA COUPE DE FRANCE L5A
JDR
EDITION 2008
STATISTIQUES**

www.voixrokugan.org

Legend Of The Five Rings et toutes les marques qui y sont associées sont ™ et © Alderac Entertainment Group Inc. Tous droits réservés.

PETIT MOT

Les statistiques ont été établies sur les fiches CVAP (« Ca vous a plu ? ») que les participants ont remplies le jour de la Coupe de France.

Nous partons donc sur une base de 43 fiches PJ et 9 fiches MJ (bon taux de rendu donc puisque nous avons 62 joueurs et 10 MJ).

Vous trouverez dans ce document les statistiques brutes ainsi qu'une compilation des commentaires qui sont le plus souvent revenus.

Nous en profitons une fois de plus pour remercier tous les gens qui ont participé à cet évènement que ce soit en tant qu'organisateur que participants ou partenaires. Encore merci à tous.

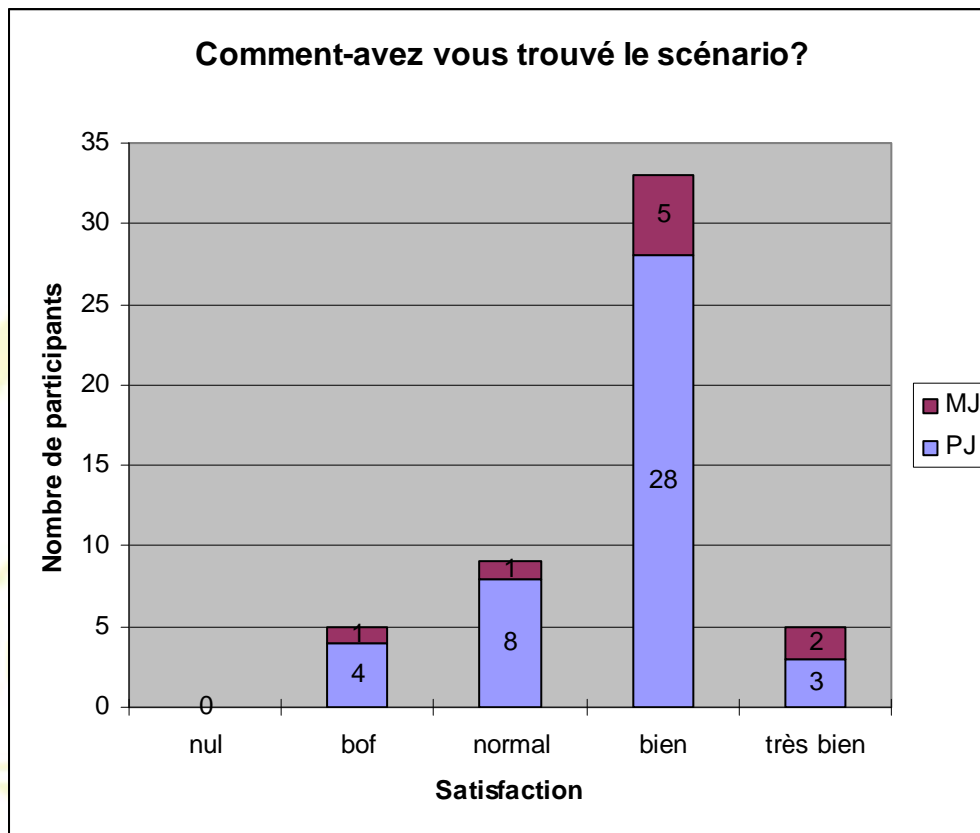
N'hésitez pas à nous faire part de tout commentaire qui pourrait nous être utile pour les prochaines manifestations !

A bientôt !



LE SC NARIO

COMMENT-AVEZ-VOUS TROUVÉ LE SCÉNARIO ?



AVEZ-VOUS EU LE SCÉNARIO ASSEZ TÔT ? (SPÉCIAL MJ)

7 « oui » pour 2 « non »

COMMENTAIRES QUI REVIENNENT LE PLUS SOUVENT :

Trop court : 0

Bien ficelé : 10

Trop long : 3

Pédagogique : 11

Inadapté : 1

Agréable : 22

Tiré par les cheveux : 6

Bon timing : 1

Amusant : 20

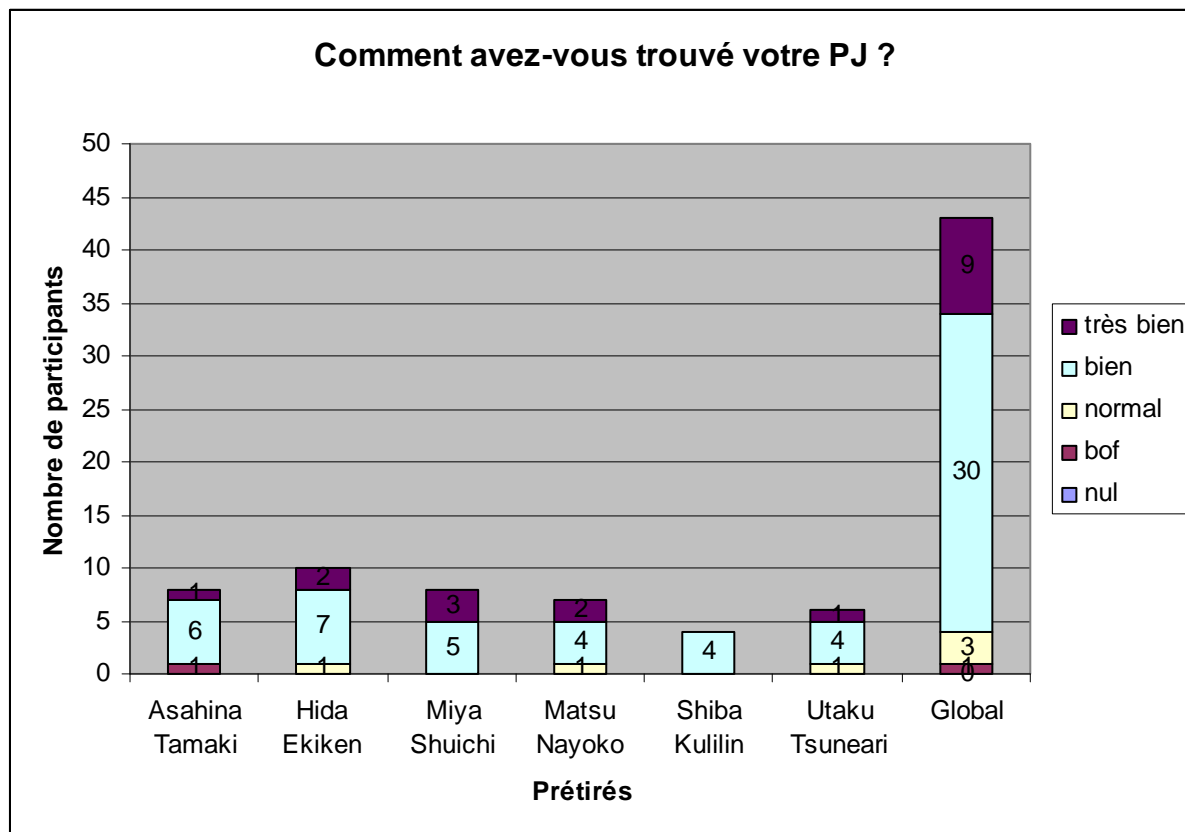
Trop classique/linéaire : 4

Autres commentaires (des fois ça se marche un peu sur les pattes) :

Peu de marge de manœuvre, original, ambiance sympa, pas de vrai enquête, trop de possibilités, pas assez épique, à transformer en début de campagne, manque de rencontre, très bon one shot, trop d'enquête pour un scénar de convention, épique, juste ce qu'il faut de tragique.

LES PERSONNAGES

COMMENT AVEZ-VOUS TROUVÉ VOTRE PJ ?



COMMENT AVEZ-VOUS TROUVÉ LES PRÉTIRÉS ? (SPÉCIAL MJ)

1 « normal », 5 « bien », 3 « très bien ».

COMMENTAIRES ADDITIONNELS :

Asahina Tamaki : bien trouvé (4), agréable (1), amusant (2), trop classique (1), bon abord du problème des femmes à L5A (1), BG fouillé (1), bonne interaction (1)

Hida Ekiken : bien trouvé (5), amusant (4), pédagogique (1), agréable (3), tout sauf crédule (1), jouissif (1)

Miya Shuichi : amusant (4), bien trouvé (2), agréable (2), pédagogique (1), inadapté (1), perdu sur un terrain rural (1)

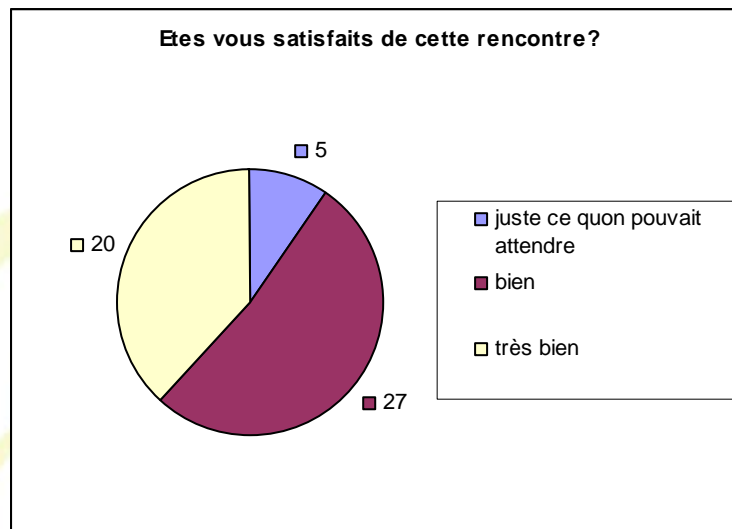
Matsu Nayoko : amusant (2), bien trouvé (2), agréable (5), bon BG (1), fade (1), moins bien que les autres (1)

Shiba Kulilin : obsession étrange (1), bien trouvé (1), agréable (2), adapté (1), intéressant (1), archétypal (1)

Utaku Tsuneari : bien trouvé (1), agréable (2), manque de caractère (1), amusant (2), « jouer seul contre tous c'est bien » (1), bon flic (1), bon duo avec Shuichi (1)

LA MANIFESTATION

ETES-VOUS SATISFAIT DE CETTE RENCONTRE ?



ETES-VOUS PRÊT À RECOMMENCER L'AN PROCHAIN ?



COMPILATION DES POINTS DIVERS :

Ambiance : Sympathique, excellente, dynamique

Salle : Extrêmement bruyante, limite salubre

Déco : Sympa mais peu mieux faire, du stand : top, du reste : à revoir

Jurys et encadrants : trop présents ou pas assez selon les avis, sympas

Lots : Sans importance pour la plupart des gens, mais a posteriori certains regrettent que l'on offre que du L5A

OJ : salle trop petite, « je ne suis pas venu pour ça », très sympa